欽定四庫全書

周易程朱傳義折衷卷二十一

元 趙采 撰

䷦ 艮下坎上

程子曰序卦睽者乖也乖必有難故受之以蹇蹇者難也睽乖之時必有蹇難蹇所以次睽也蹇險阻之義為卦坎上艮下坎險也艮止也險在前而止不能進也

免亦惡德也知義命者不爲也

朱子曰蹇難也足不能進行之難也爲卦艮下坎上

見險而止故爲蹇西南平易東北險阻又艮方也方

在蹇中不宜走險又卦自小過而來陽進則往居五

而得中退則入於艮而不進故其占曰利西南不利

東北當蹇之時必見大人然後可以濟難又必守正

然後得吉而卦之九五剛健中正有大人之象自二

以上五爻皆得正位則又貞之義也故其占又曰利

相應是中正之人為中正之君所信任故謂之王臣雖上下同德而五方在大蹇之中致力於蹇難之時其艱險至甚故為蹇於蹇也二雖中正以陰柔之才豈易勝其任所以蹇於蹇也志在濟君於蹇難之中其蹇蹇者非為身之故也雖使不勝志義可嘉故稱其忠藎不為己也然其才不足以濟蹇也小可濟則聖人當盛稱以為勸矣雖艱戹於蹇時然其志在濟君難雖未能成功然終無過尤也聖人取其志義而

朱子曰已在卦極往無所之益以蹇耳來就九五與之濟蹇則有碩大之功大人指九五曉占者宜如是也

愚曰碩謂三也貴謂五也蹇之六爻獨三與五為陽易以陽為大陰為小陽為貴陰為賤碩之為言大碩果不食亦謂陽也上六居蹇之極出蹇者也然猶曰往蹇何也陰不能獨濟必應三從五而後有濟也故曰往蹇來碩又曰利見大人三在內卦

歸也不云无所往省文耳救亂除難一時之事未能
成治道也必待難解无所往然後來復先王之治乃
得中道謂合宜也有所為則夙吉也早則往而有功
緩則惡滋而害深矣既明處蹇之道復言天地之解
以見解時之大天地之氣開散交感而和暢則成雷
雨雷雨作則萬物皆生發甲拆天地之功由解而成
故賛解之時大矣哉王者法天道行寛宥施恩惠養
育兆民至於昆蟲草木乃順解之時與天地合德也

愚曰此卦蹇之反九二蹇之九五也九四蹇之九
三也九四在蹇為艮艮欲其止不止則犯難九四
在解為震震欲其動不動則不能免乎險艮坎震
皆坤體故二卦皆曰利西南解不言不利東北者
其象乃東北之卦也坤體順又為衆當蹇難之後
人皆厭亂九四以剛而立乎至順之地而衆從之
故曰往得衆也其者指二也難方在外二往濟險
則處乎險中以身任之而不辭當是時以往為中

之威足以懼之剛足以斷之故小人不敢用其情然
猶常存警戒慮其有間而害正也六五以陰柔居尊
位其明易蔽其威易犯其斷不果而易惑小人一近
之則移其心矣況難方解而治之初其變尚易二既
當用必須能去小人則可以正君心而行其剛中之
道田者去害之事狐者邪媚之獸三狐指卦之三陰
時之小人也獲謂能變化除去之如田之獲狐也獲
之則得中直之道乃貞正而吉也黃中色矢直物黃

矢謂中直也羣邪不去君心一入則中直之道无由行矣桓敬之不去武三思是也所謂貞吉者得其中道也除去邪惡使其中直之道得行乃正而吉也

愚曰二為田自二至五有艮坎離象艮坎為狐離為矢二剛上行歷三爻而坎毀田獲三狐也二動離為坤黄坤之中色得黄矢也致難者小人獲狐獲隼去小人之為亂首者也狐陰也三衆也解之六五用剛中之君子以平難九二是也黄矢中正

至苟無釁隙則盜安能犯負者小人之事乗者君子之器非其所能安也故盜乗釁而奪之小人而居君子之位非其所能堪也故滿假而陵慢其上侵暴其下盜則乗其過惡而伐之矣伐者聲其罪也盜横暴而至者也貨財而輕慢其藏是教誨乎盜使取之也女子而夭冶其容是教誨淫者使暴之也小人而乘君子之器是招盜使奪之也皆自取之之謂也

愚曰三上負九四下乘九二坎為輪為盜解者難

朱子曰拇指初初與四皆不得其位而相應應之不以正者也然四陽初陰其類不同若能解而去之則君子之朋至而相信矣

愚曰四震為足初六在下體之下動而應九四之足有拇之象陽與陽為朋謂二也九四君子也當去小人令乃應初初小人類也四與小人相應則二之君子與我為朋者不信而去蓋觀近臣以其所主也故解其拇則二自至而孚於五矣象曰未

禮其文最繁然以誠敬為本多儀備物所以將飾其誠敬之心飾過其誠則為偽矣損飾所以存誠也故云曷之用二簋可用享二簋之約可用享祭言在乎誠而已誠為本也天下之害无不由末之勝也峻宇雕牆本於宮室酒池肉林本於飲食淫酷殘忍本於刑罰窮兵黷武本於征討凡人欲之過者皆本於奉養其流之遠則為害矣先王制其本者天理也後人流於末者人欲也損之義損人欲以復天理而已

程子曰損者損所餘也益者益不足也三人謂下三陽上三陰三陽同行則損九三以益上三陰同行則損上六以為三三人行則損一人也上以柔易剛而謂之損但言其減一耳上與三雖本相應由二爻升降而一卦皆成兩相與也初二二陽四五二陰同德相比三與上應皆兩相與則其志專皆為得其友也三雖與四相比然異體而應上非同行者也三人則損一人一人則得其友蓋天下無不二者一與二相

乃得友也若三人行則疑所與矣理當損去其一人

損其餘也

朱子曰下卦本乾而損上爻以益坤三人行而損一

人也一陽上而一陰下一人行而得其友也兩相與

則專參則雜而亂卦有此象故戒占者當致一也

愚曰此爻程傳云三人謂下三陽上三陰三陽同

行則損九三以益上三陰同行則損上六以為三

是三人行則損一人也不知卦以損下益上為義

六易位亦有離象離為龜坤數十故曰十朋之龜
六五虛中自損以應二天下爭益之或云者衆之
謂也衆皆益之不知其然而然也凡易稱自天祐
之謂非人力之所能為也六五損德之脩故元龜
不能違元龜之不違天不違之也天且弗違况於
人乎况於鬼神乎故曰元吉上祐
上九弗損益之无咎貞吉利有攸往得臣无家象曰弗
損益之大得志也

之慶是以有攸往而無不利也木道乃行伊川云
是益道乃行文公以為不必改木字為益字蓋文
王八卦震巽皆為木木之道行是言震動巽順足
以涉大川而安利否變漸渙皆有涉坎之象故云
又漸渙亦互離離日也故曰日進無疆否變益則
天施一陽於地地得之以生萬物萬物出乎震故
曰天施地生此以卦變而廣益義也凡益之道與
時偕行益道至此蓋與日月合明天地合德四時

合序又豈有方體之可求哉

象曰風雷益君子以見善則遷有過則改

程子曰風烈則雷迅雷激則風怒二物相益者也君子觀風雷相益之象而求益於己為益之道無若見善則遷有過則改也見善能遷則可以盡天下之善有過能改則無過矣益於人者無大於是

愚曰恒風在雷下則雷雖迅而其聲為風所隔故雷聲徹上不至震驚人只以為尋常故曰恒益則

大益天下之事利用為大作也居下而得上之用以行其志必須所為大善而吉則無過咎不能元吉則不唯在已有咎乃累於上為上之咎也在至下而當大任小善不足以稱也故必元吉然後得無咎在下者本不當處厚事厚事重大之事也以為在上所任所以當大事必能濟大事而致元吉乃為無咎能致元吉則在上者任之為知人已當之為勝任不然則上下皆有咎也